

ESPECIAL 52ª EXPOFEIRA

Jornal Guarani



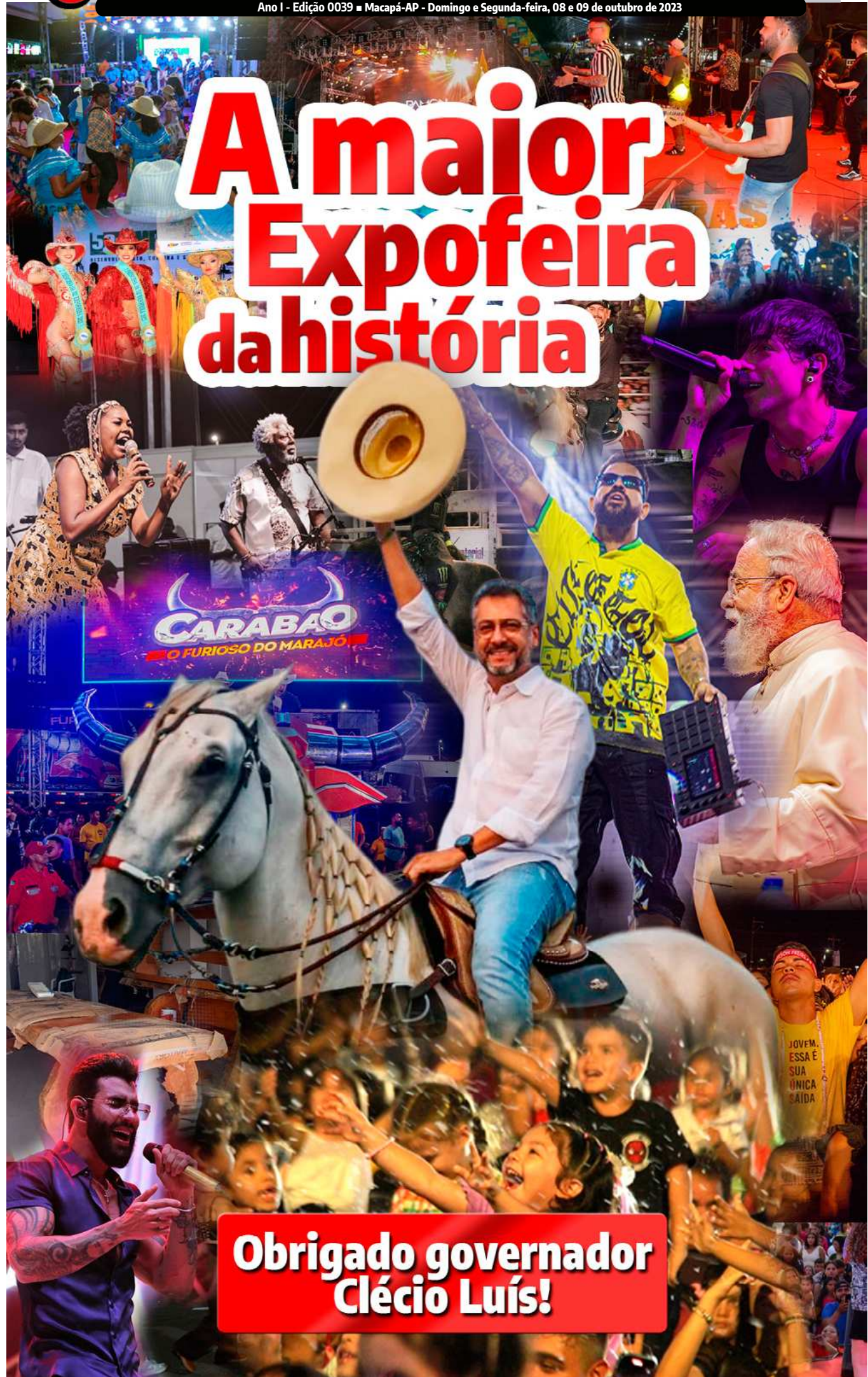
www.jornaloguarani.com



SUA FONTE DE INFORMAÇÃO CONFIÁVEL E ATUALIZADA ■ FUNDADO EM 8 DE JUNHO DE 2023

Ano I - Edição 0039 ■ Macapá-AP - Domingo e Segunda-feira, 08 e 09 de outubro de 2023

A maior Expofeira da história



**Obrigado governador
Clécio Luís!**



A maior Expofeira do Amapá: Um evento de sucesso que supera expectativas

A 52ª edição da Expofeira do Amapá chegou em 2023 com uma grandiosidade nunca vista antes no Estado. Há quase uma década sem ser apresentada retornou com força total. O evento agora ganhou uma dimensão inédita, atraindo uma multidão e superando todas as expectativas. Com uma infraestrutura maior do que nunca e uma programação repleta de atrações para todas as idades, a Expofeira se tornou o epicentro da cultura, entretenimento e negócios do Amapá.

A grandiosidade da Expofeira deste ano é evidenciada pelo fato de que ela se tornou a maior feira já realizada no Amapá em termos de expansão física e público presente. Os records foram todos quebrados.

Durante a realização da Expofeira, que se estende até este domingo, 8 de outubro, uma média de mais de dois milhões de pessoas compareceram ao evento. Os visitantes tiveram a oportunidade de se divertir e participar de uma variedade de atrações.

Um dos pontos altos desta edição foi a presença de mais de 600 artistas locais, que se apresentaram em 10 palcos espalhados por um espaço de 330 mil metros quadrados. Para se ter uma ideia da magnitude desse feito, as últimas Expofeiras ocupavam em média 120 mil metros quadrados, o que significa que a edição 2023 foi três vezes maior do que todas as anteriores no Amapá.

Todos os dias do evento foram repletos de shows nacionais, manifestações artísticas e culturais, exposições diversas, palestras educativas, exposições de artes indígenas e oportunidades de negócios.

O impacto econômico da Expofeira também foi notável. Muitos consideram que boa parte da economia do Estado, especialmente da Capital, girou em torno desse evento. Os negócios gerados surpreenderam os expositores, que em muitos casos, venderam mais do que o esperado. Empregos foram criados tanto de forma direta quanto indireta.

A montagem de toda a estrutura da Expofeira foi iniciada com antecedência e no dia 29 de setembro começou a grande festa no Amapá.

O governo do Estado estabeleceu uma meta ambiciosa de atrair cerca de 100 mil pessoas por dia, mas a realidade superou todas as expectativas, com uma média de 200 mil visitantes diários. Um dos momentos de maior destaque foi o show de Carabao, que atraiu 300 mil pessoas, de acordo com informações da Polícia Militar e do próprio governador Clécio Luís, divulgado em entrevista exclusiva ao Jornal O GUARANI.

Além das atrações locais, cantores de renome nacional também foram destaque na programação, atraindo um público recorde. A abertura do evento contou com a apresentação de Gustavo Lima, seguido por artistas como NX Zero, Dennis DJ, Padre Antônio Maria, Anderson Freire, Manu Bahtidão, Xand Avião, encerrando com chave de ouro, com o show de Léo Santana.





Intervenção teatral de violência contra a mulher comove o público na 52ª Expofeira do Amapá

07/10/2023



Exportação de produtos da Amazônia é tema de parceria entre Governo do Amapá e Apex-Brasil na 52ª Expofeira

Redação 07/10/2023



Combates emocionantes agitam o público no evento de MMA da 52ª Expofeira do Amapá

07/10/2023



"Me dê um abraço?": jovem celebra vitória contra o câncer na 52ª Expofeira do Amapá

Redação 07/10/2023



52ª Expofeira: show do Carabao aumentou movimento de embarcações no Igarapé da Fortaleza, em Santana

07/10/2023

A 52ª Expofeira do Amapá: Um marco inesquecível em 2023



À medida que nos aproximamos do final de 2023, é inegável que a 52ª Expofeira do Amapá se destacou como o maior evento do ano na Região. Iniciada em 29 de setembro, esta celebração atraiu uma multidão impressionante, movimentou a economia local e reuniu pessoas de todo o Amapá, ilha do Marajó e Estados vizinhos. Além disso, proporcionou uma série de oportunidades de negócios, que abrangeram desde a venda de animais até grandes acordos com empresas que apresentaram seus produtos e serviços.

Neste texto e demais páginas, você poderá ter uma noção da grandiosidade desta Expofeira. Destacaremos suas principais atrações e conquistas. Embora seja impossível abordar todos os detalhes de um evento tão grande, ofereceremos uma visão geral das experiências e negócios que ocorreram ao longo dos oito dias deste extraordinário evento, que finaliza neste domingo, 8 de outubro.

Um público avassalador e expectativas superadas

A 52ª Expofeira do Amapá não apenas atendeu, mas superou todas as expectativas. Durante os oito dias de evento, uma média surpreendente de 200 mil pessoas compareceu diariamente, somando um total de cerca de 1,5 milhão de visitantes. A Expofeira provou ser uma verdadeira atração não apenas para os moradores locais, mas também para pessoas de todos os cantos da ilha do Marajó e além.

Atrações culturais e entretenimento de alto nível

Durante todo o evento, os visitantes tiveram acesso a uma ampla variedade de atrações, incluindo sete shows nacionais de renome. A lista de artistas que brilharam nos palcos da Expofeira incluiu nomes como Gustavo Lima, NX Zero, Dennis DJ, Padre Antônio Maria, Carabao, Anderson Freire, Manu Bahtidão, Xand Avião e culmina com o emocionante show de encerramento de Léo Santana neste domingo.

Essas apresentações de alto nível proporcionaram momentos inesquecíveis para o público e consolidaram a Expofeira como um evento de prestígio no cenário nacional. A diversidade musical e cultural presente nas apresentações refletiu a riqueza da cultura local e atraiu uma audiência eclética.



O Show de Gustavo Lima

O show do cantor Gustavo Lima marcou a abertura da 52ª ExpoFeira do Amapá com um espetáculo pirotécnico e uma seleção de sucessos do sertanejo nacional. O evento atraiu uma multidão de mais cerca de mais

de 200 mil pessoas. O público amapaense aclamou Gustavo Lima como um verdadeiro “embaixador”. Em suas primeiras palavras no palco, o cantor expressou sua gratidão pelo cari-

nho do público e pela oportunidade de se apresentar na ExpoFeira.

“Estava com saudades, Macapá. Vocês são maravilhosos. É uma grande alegria estar aqui com todos vocês neste momento espe-

cial. Que esta noite seja uma ocasião para cantarmos juntos, nos divertirmos e esquecermos todos os problemas. Estou certo de que será uma das melhores noites de suas vidas”, declarou o artista com entusiasmo.



Atrações culturais e entretenimento de alto Nível na 52ª Expofeira do Amapá

A 52ª Expofeira do Amapá foi uma celebração que transcendeu os limites do entretenimento comum. Este evento não apenas atraiu uma multidão de cerca de dois milhões de pessoas, mas também ofereceu uma variedade impressionante de atrações culturais e entretenimento de alta qualidade. Neste texto, vamos explorar algumas atrações culturais que fizeram desta Expofeira.

Abaixo acompanhe algumas das atrações e palestras exibidas para você ter uma pequena dimensão do que aconteceu.

Palco dos Agricultores: A Música que Alimenta a Alma

O “Palco dos Agricultores” foi um dos destaques musicais da Expofeira. Com apresentações que iam das 21:00 às 23:00, este palco trouxe a música regional e local para o centro das atenções. Os visitantes puderam desfrutar de melodias que celebravam as raízes culturais da região. A música, muitas vezes é a voz da comunidade, e este palco permitiu que os artistas locais compartilhassem suas histórias e paixões com o público.



Mini teatro caboco: Uma janela para a cultura amapaense

O “Mini Teatro Caboco” foi outro ponto de destaque na programação da Expofeira. Das 21:00 às 23:30, este espaço ofereceu uma visão da cultura amapaense por meio de apresentações teatrais e culturais. Os visitantes puderam mergulhar nas tradições e histórias que moldaram a identidade no Amapá. Através de performances cativantes, o Mini Teatro Caboco revelou a riqueza cultural do Estado.

Barracão Expressões Afro-amapaenses: celebração da diversidade

O “Barracão Expressões Afro-Amapaenses” trouxe à tona a riqueza da cultura afrodescendente na região. Com atividades que se estenderam até 00:30, este espaço se tornou um centro de celebração da diversidade cultural e étnica. As apresentações de música, dança e arte destacaram a contribuição da comunidade afro-amapaense para a cultura local. Foi uma oportunidade para os visitantes se envolverem com a cul-

tura afrodescendente e apreciarem suas expressões artísticas.

Palco Tucupi: Uma sinfonia de sons e cores

O “Palco Tucupi” acrescentou ainda mais diversidade musical à Expofeira. Com apresentações ao longo dos dias, este palco proporcionou uma ampla gama de experiências musicais. Visitantes tiveram a oportunidade de explorar diversos estilos de música, desde os tradicionais até os contemporâneos, refletindo a riqueza da cena musical do Amapá. Este palco se tornou uma verdadeira sinfonia de sons e cores que cativou os sentidos dos espectadores.

Palco da Rainha e Diversidade: Celebração da inclusão

O “Palco da Rainha e Diversidade” abraçou a diversidade em todas as suas formas. Com apresentações que se estenderam das 19:00 às 02:00, este palco foi um local de celebração da inclusão e aceitação. Ofereceu um espaço para artistas de todas as origens compartilharem sua arte e talento. Foi uma celebração de todas as formas de expressão cultural e um lembrete de que a diversidade enriquece nossa sociedade.

Ocupação Cultural Indígena: Valorização das raízes nativas

A Expofeira também reconheceu a importância das culturas indígenas da Amazônia. A “Ocupação Cultural Indígena”, que ocorreu das 19:00 às 22:00, destacou as tradições e histórias dos povos originários do Amapá e do Norte do Pará. Os visitantes puderam explorar exposições, performances e artesanato que refletiam a riqueza cultural e a conexão com a natureza dessas comunidades.

Palestra - A Terapia Auxiliada por Animais (TAA): O papel dos pets na saúde

A Expofeira também proporcionou oportunidades de aprendizado e reflexão. A palestra sobre “A Terapia Auxiliada por Animais (TAA) e o papel dos pets na saúde e na doença”, realizada no “Pavilhão de Oportunidades e Negócios”, trouxe informações valiosas sobre como os animais de estimação desempenham um papel importante na saúde e no bem-estar humano. Essa palestra ofereceu insights sobre como os pets podem ser aliados na terapia e no cuidado da saúde, destacando o amor e a conexão entre humanos e animais.



"Agro Show Amapá" na 52ª Expofeira debate os desafios e oportunidades do estado no cenário nacional do agronegócio

📅 07/10/2023



Expofeira

Velocidade e muita adrenalina marcam competição do Jeep Clube na 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023



52ª Expofeira: agricultores são orientados sobre o papel dos polinizadores na cadeia produtiva do Amapá

📅 07/10/2023



Expofeira

Governo do Estado debate inclusão de deficientes no mercado de trabalho na 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023



Governador Clécio Luís sanciona lei que reconhece movimento gospel como segmento cultural do Amapá

📅 07/10/2023

O Show de NX Zero



Na segunda noite da 52ª Expofeira do Amapá, a banda NX Zero realizou um show que atraiu uma multidão de mais de 200 mil pessoas. A apresentação durou cerca de duas horas e encantou o público com os clássicos da banda, como “Razões e Emoções”, “Cartas Pra Você” e “Hoje o Céu Abriu”, além de uma emocionante homenagem a Chorão com a música ‘Céu Azul’. A última vez

que a banda esteve no Amapá foi há oito anos, durante a 51ª edição da Expofeira.

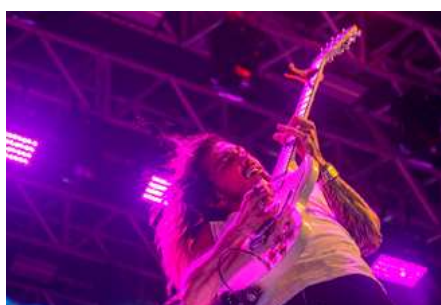
Um dos momentos mais marcantes do show foi quando o vocalista da banda, Di Ferrero, convidou uma fã chamada Camila para subir ao palco e entregar um presente à banda. O grupo demonstrou seu carinho pelo público amapaense e a conexão que

mantém com seus fãs ao longo dos anos.

O show do NX Zero trouxe uma onda de nostalgia para os fãs, já que as músicas da banda marcaram gerações de brasileiros. A canção “Você vai lembrar de mim” emocionou a todos e mostrou a influência duradoura da banda na cena musical brasileira.

A Expofeira proporcionou entretenimento de alta qualidade e promoveu o turismo, a cultura e a diversidade. Fãs de todas as idades se reuniram para celebrar o retorno de NX Zero e aproveitar a atmosfera festiva da Expofeira, a maior de todos os tempos.

O evento foi um verdadeiro tributo ao rock e à alegria, deixando uma marca duradoura na comunidade amapaense.



Emoção e fé marcam abertura do Rodeio Nacional na 52ª Expofeira do Amapá

A abertura do Rodeio Nacional na 52ª Expofeira do Amapá, promovido pelo Governo do Estado, foi marcada pelo ecoar do berrante, muita emoção e fé, dentro e fora da Arena Rio Amazonas, no Parque de Exposições da Fazendinha, em Macapá.

Este ano, 15 peões do Amapá e de outros Estados, iniciaram na quinta-feira, 5, as disputas pelo título da competição, segurando firme o laço, no round classificatório. "O Governo do Amapá superou todas as expectativas, está sendo um megaevento, com uma estrutura fenomenal. O público aqui também é diferenciado, muita gente na Arena e o povo gosta do que acontece aqui. O nível das montarias estão muito boas, gerando altas expectativas para o restante do campeonato", disse Adriano Duarte, locutor oficial do rodeio.

A primeira noite do Rodeio Nacional, também foi marcada pela presença do governador Clécio Luís, que montado a cavalo, entrou com a bandeira do Amapá para participar da cerimônia e da tradicional oração à Nossa Senhora Aparecida, padroeira do Brasil e dos peões, que pede proteção aos atletas que encaram a montaria. Show pirotécnico e uma homenagem aos seis peões amapaenses que se classificaram para etapa nacional também mexeram com o público. Benedito Costa, boiadeiro de Laranjal do Jari, na Região Sul do estado, disse estar lisonjeado em dividir a arena com atletas experiência de várias partes do país.

"Os peões do restante do Brasil que estão aqui tem um conhecimento muito grande de montaria e é bom trocar essa experiência com eles. A Expofeira é uma festa muito linda que nos enche de expectativa", disse Benedito.

A participação dos amapaenses no ro-



deio trouxe muitas pessoas à arena com a intenção de torcer para os atletas. Como, Larissa Martins, que veio à Expofeira só para acompanhar a competição. "Eu amo esse evento, a energia me contagia e espero que os peões amapaenses consigam grandes resultados", disse Larissa. O peão com a melhor pontuação da noite de abertura foi Rafael Trindade, natural de Batayporã, no Mato Grosso do Sul, que permaneceu 8 segundos em cima do touro Topázio, obteve a somatória de 86 pontos dos jurados.

"Vimos para ganhar o rodeio. Foi

bastante chão até o Amapá, mas estamos preparados, então voltar para casa sem o prêmio na mão não adianta muita coisa", brincou Trindade.

Mas não é apenas de tensão que o rodeio nacional proporciona ao público, também há momentos de diversão, com as apresentações do palhaço paçoca, que entre as montarias aprontava travessuras na arena, como o desfile do "Jegue Epitácio" que fez a grande quantidade de crianças dar boas risadas. Mais um round classificatória do torneio acontece nesta sexta-feira,

6, quando os peões terão nova chance de se apresentar e obter pontos para classificação à fase final que ocorre no sábado, 7. O campeão do Rodeio Nacional da 52ª Expofeira do Amapá vai ganhar uma moto avaliada em R\$ 15 mil.

Confira os cinco melhores classificados:

- Rafael Trindade da Silva - 86 pontos
- Valter Dias de Souza Junior - 84 pontos
- Paulo Francisco Matos - 79 pontos
- Fábio dos Santos Xavier - 75 pontos
- Gustavo da Silva Polli - 72 pontos

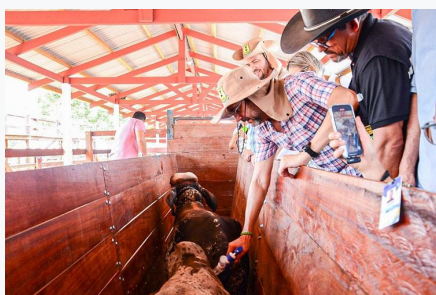






52ª Expofeira do Amapá apresentou exposição gratuita de carros antigos

07/10/2023



"Vamos trabalhar para ter o Amapá livre de aftosa sem vacinação", garante governador Clécio Luís ao lançar campanha na 52ª Expofeira

07/10/2023



52ª Expofeira: sabores tucujus estavam presentes na Feira da Agricultura Familiar

07/10/2023



Expofeira

ExpoCross reuniu mais de 100 motociclistas do Amapá e Pará na 52ª Expofeira

Redação 07/10/2023



Expofeira

52ª Expofeira do Amapá: ação educativa orienta visitantes sobre prevenção e cuidados com a Dengue, Chikungunya e Zika

Redação 07/10/2023

O Show de Carabao

A estreia do Furioso Carabao no Amapá durante a 52ª Expofeira do Amapá, na terça-feira, 3 de outubro, foi memorável para os visitantes do evento realizado.

A megaestrutura montada para o show, composta por 400 painéis de LED, mais de 100 tipos de iluminação e um poderoso sistema de som, ocupou uma parte do estacionamento do Parque de Exposições da Fazendinha, em Macapá.

A apresentação do 'Furioso' aconteceu em uma área com mais de 65 mil metros quadrados. A mudança em relação à Arena Rio Amazonas, onde os shows estavam ocorrendo foi necessária para acomodar a grandiosa aparelhagem.

Os equipamentos chegaram na noite anterior ao evento em quatro carretas transportadas por uma balsa do estado do Pará. O show do Carabao traz uma onda de nostalgia, especialmente para os amantes do "brega das antigas".

O show da atração paraense contou ainda com as aparelhagens amapaenses "Amazon Fusion" e "Trepicante" como atrações de abertura. A secretária de Estado da Cultura (Secult), Clicia Vieira Di Miceli, explicou que a arena de shows que estava recebendo as apresentações anteriores não estava equipada para a aparelhagem do Carabao.

"O Carabao é uma sensação entre

os amantes do brega raiz, então esperamos um grande público para este evento, especialmente aqueles que sentem saudades e vão aproveitar as músicas marcantes da região norte. A mudança de local foi necessária para ter um espaço que comporte a grandiosidade desse show, e o Governo do Estado tem trabalhado para garantir o conforto do público e das atrações, e com o 'Furioso', não poderia ser diferente", explicou Clicia.

Com músicas marcantes do brega nortista, a aparelhagem Carabao proporcionou danças coladas, coreografias e uma profunda nostalgia para o público que prestigiou o show gratuito. Mesmo com apenas um ano de existência no cenário musical, a aparelhagem comandada pelo trio de DJs Tom Máximo, Moysés Santiago e Silvinho do Carabao vem conquistando rapidamente o público. Apesar do foco no brega, o show se destaca por sua diversidade de gêneros musicais, agradando a todos os gostos.

O nome Carabao é uma homenagem a uma espécie de búfalo-do-pântano conhecido como 'Trator do Oriente', cuja bravura e força são metáforas para as características presentes na música da aparelhagem. O Carabao é considerado o maior circuito de aparelhagem do norte do país e, em junho de 2023, conquistou o título de "Melhor Aparelhagem" no I Prêmio Amazônia de Música, superando aparelhagens tradicionais do estado do Pará.





Mostra audiovisual traz experiência de cinema a céu aberto durante a 52ª Expofeira do Amapá

📅 07/10/2023



Na 52ª Expofeira, mais de 50 mil crianças aproveitaram dia de parque gratuito

👤 Redação 📅 07/10/2023



Espectáculo "Encantaria de Griot" celebra a tradição quilombola e as lendas nortistas

📅 07/10/2023



Governo do Estado entrega mais de 50 declarações de posse de terra para produtores rurais de seis municípios na 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023



Salão de Arte celebra a Amazônia com tela pintada ao vivo para os visitantes da 52ª Expofeira do Amapá

📅 07/10/2023

O Show de Dennis DJ

Dennis DJ, o renomado artista carioca, brilhou no terceiro dia de shows da 52ª Expofeira do Amapá, no domingo, 1º de outubro. Com o sucesso de sua colaboração com MC Kevin - O Chris na música "Tá OK," ele atraiu uma multidão que lotou a Arena de Shows Rio Amazonas, no Parque de Exposições da Fazendinha. O DJ fez o público dançar com seus hits de funk e demonstrou gratidão pelos fãs animados.

Dennis DJ não se limitou ao funk

carioca, mas diversificou com releituras de sucessos do rock nacional, sertanejo, pagode e música eletrônica. Canções como "Cerol Na Mão," "Dança da Motinha," e "Malandramente" levaram a plateia à euforia, enquanto um espetáculo pirotécnico acrescentava mais emoção ao show.

Os fãs, como Julye Letícia, de 18 anos, aguardaram ansiosamente por esse momento e destacaram seu entusiasmo em ver Dennis DJ ao vivo. Ela revelou ser uma gran-

de fã do artista, acompanhando-o nas redes sociais e ouvindo suas músicas de sucesso.

A acadêmica de jornalismo, Emily Almeida, de 18 anos, compartilhou a empolgação de estar presente no show, dizendo que o anúncio da participação de Dennis DJ foi o que a motivou a sair de casa e se divertir na Expofeira.

O DJ encerrou a terceira noite de shows de forma grandiosa, convi-

dando mais de 10 pessoas para subirem ao palco e dançarem ao som de seus maiores sucessos. Ele também desceu do palco para se aproximar da multidão de fãs que o acompanhava.

Um dos sortudos que teve a oportunidade de subir ao palco, o estudante Emerson Lima, de 19 anos, descreveu a experiência como única e repleta de emoções, expressando sua admiração por Dennis DJ e a sensação de ter dançado ao lado do ídolo.



Valéria Santos foi eleita Musa do Carnaval 2024 na 52ª Expofeira do Amapá



A cirurgiã dentista Valéria Santos, de 28 anos, é a Musa do Carnaval 2024. A jovem foi eleita como representante principal da beleza do samba amapaense na quarta-feira, 4, durante a 52ª Expofeira do Amapá, no Parque de Exposições da Fazendinha. A jovem acumula títulos importantes como: 'Rainhas das Rainhas', 'A Mais Bela Negra Amapaense', e 'Musa do Carnaval de Santana'.

No concurso 'Musa do Carnaval 2024', Valéria representou a escola Unidos do Buritizal e disputou a coroa com outras cinco candidatas, representantes das escolas Piratas da Batucada, Maracatu da Favela, Império da Zona Norte, Embaixada do Samba e Boêmios do Laguiño.

"Para mim, é uma honra carregar mais um título do Carnaval, pois o samba é a minha paixão e trazer o concurso para dentro da Expofeira foi inovador, pois aqui reunimos tudo o que há de melhor em nosso estado", declarou Valéria.

A faixa foi repassada para a vencedora pela atual Rainha da 52ª Expofeira, Samira Santos, que foi eleita a Musa do Carnaval 2023.

"Hoje, eu me despeço do título e repasso a coroa para a Valéria, com muita alegria, em saber que ela terá novas oportunidades. Desejo um ótimo reina-



do", expressou Samira. O certame foi coordenado pela Liga das Escolas de Samba do Amapá (Liesap). O presidente da entidade, Jocildo Lemos, reforçou que o Governo do Estado é um dos maiores apoiadores do Carnaval.

"Trazer um concurso como este para a Expofeira é valorizar ainda mais o nosso carnaval e mostrar para a população o quanto nossa cultura é rica e cheia de diversidade. E o Governo do Amapá atualmente tem sido um dos maiores incentivadores do carnaval, ao fazer o resgate de eventos históricos", frisou o presidente.

Para a presidente da Escola de Samba Piratas Estilizados Rebeca Lima, de 37 anos, esse foi um momento ímpar do samba amapaense.

"É genial agregar todas as tradições do Amapá em um só espaço. A expofeira voltou trazendo esse resgate e muita alegria, economia e cultura para nossa população. Fico muito feliz em poder ver nosso Carnaval sendo valorizado", declarou Rebeca.

A musa do Carnaval 2024 leva para casa o prêmio simbólico no valor de R\$5 mil. Grupos de samba e pagode agitam a programação.



Na 52ª Expofeira, Governo do Amapá ofertou capacitação sobre cuidados com pets

📅 07/10/2023



Expofeira

"É um retorno memorável para os amapaenses", contou empreendedor sobre 52ª Expofeira

📍 Redação 📅 07/10/2023



"Em quatro dias de Expofeira, já fechei encomendas e recebi convite para ministrar cursos", comemora empreendedora

📅 07/10/2023



Expofeira

Povos Indígenas do Amapá e Norte do Pará apresentam arte e cultura na 52ª Expofeira

📍 Redação 📅 07/10/2023



"Você se sente valorizado como artista", conta poeta durante programação cultural da 52ª Expofeira

📅 07/10/2023



À medida que nos aproximamos do final de 2023, é inegável que a 52ª Expofeira do Amapá se destacou como o maior evento do ano na região. Iniciada em 29 de setembro, esta celebração monumental atraiu uma multidão impressionante, movimentou a economia local e reuniu pessoas de todo o Amapá e ilha do Marajó. Além disso, proporcionou uma série de oportunidades de negócios, que abrangeram desde a venda de animais até grandes acordos com empresas que apresentaram seus produtos e serviços.

Neste texto, exploraremos a magnitude desta Expofeira e destacaremos suas principais atrações e conquistas. Embora seja impossível abordar todos os detalhes de um evento tão grandioso, oferecemos uma visão geral das experiências e negócios que ocorreram ao longo dos oito dias deste extraordinário evento, que finaliza neste domingo, 8 de outubro.

Um público avassalador

e expectativas superadas

A 52ª Expofeira do Amapá não apenas atendeu, mas superou todas as expectativas. Durante os oito dias de evento, uma média surpreendente de 200 mil pessoas compareceu diariamente, somando um total de cerca de 1,5 milhão de visitantes. A Expofeira provou ser uma verdadeira atração não apenas para os moradores locais, mas também para pessoas de todos os cantos da ilha do Marajó e além.

A magnitude da Expofeira não se limitou apenas à presença massiva de público. Os negócios floresceram em todas as áreas, desde a venda de animais até grandes acordos comerciais com empresas expositoras. Muitos expositores, que inicialmente planejavam vender apenas alguns produtos por dia, encontraram-se vendendo até dez vezes mais do que o esperado. Além disso, esses negócios continuam a gerar frutos, pois muitos deles envolvem a implantação,

instalação e manutenção dos produtos adquiridos, proporcionando um impacto econômico sustentável ao longo do ano até a próxima edição da Expofeira.

Atrações culturais e entretenimento de alto nível

A programação da 52ª Expofeira do Amapá não decepcionou em termos de entretenimento e cultura. Durante todo o evento, os visitantes tiveram acesso a uma ampla variedade de atrações, incluindo sete shows nacionais de renome. A lista de artistas que brilharam nos palcos da Expofeira incluiu nomes como Gustavo Lima, NX Zero, Dennis DJ, Padre Antônio Maria, Carabao, Anderson Freire, Manu Bahtidão, Xand Avião e culmina com o emocionante show de encerramento de Léo Santana neste domingo.

Essas apresentações de alto nível proporcionaram momentos inesquecíveis para o público e consolidaram a Expofeira como um evento de prestígio no cenário nacional. A diversidade musical e cultural presente nas apresentações refletiu a riqueza da cultura local e atraiu uma audiência eclética.

O impacto na economia e na geração de empregos

Não podemos subestimar o impacto econômico e a criação de empregos gerados pela 52ª Expofeira do Amapá. A cidade de Macapá e todo o Estado se beneficiaram enormemente do evento. A movimentação financeira foi expressiva, concentrando uma parcela significativa da economia local na Expofeira.

A criação de empregos foi um aspecto notável do evento. Os negócios gerados durante a Expofeira não se limitaram ao perí-

O Show de Padre Maria

O padre Antônio Maria emocionou a multidão na 52ª Expofeira do Amapá com um show repleto de louvor e fé. O evento ocorreu no Parque de Exposições da Fazendinha, em Macapá, e o artista trouxe esperança desde o início com a canção “Emoções” de Roberto Carlos. O espetáculo, que durou cerca de duas horas, contou com jogos de luzes, proporcionando um ambiente espiritual.

O padre Antônio Maria, conhecido por sua popularidade no Brasil e no exterior, sempre teve uma conexão com a música, mesmo antes de se tornar sacerdote. Ele seguiu o chamado da fé aos 16 anos, mas nunca abandonou a música, tornando-a uma ferramenta poderosa para a evangelização.

O show contou com músicas marcantes como “Cura, Senhor”, “Noites traiçoeiras”, “Nossa Senhora” e “Se-



nhor, eu sei que tu me sondas”. Um dos momentos mais emocionantes foi a participação do adolescente

William Rocha, de 13 anos, que encantou a plateia com a música “Pegadas na Areia”. Para ele, cantar no

show foi uma homenagem a seu tio, que era fã das músicas do padre Antônio Maria.





Na 52ª Expofeira do Amapá, público conheceu mais sobre o trabalho do Grupamento Tático Aéreo

07/10/2023



Do Marabaixo ao Hip Hop: palco da 52ª Expofeira do Amapá celebra expressões de raiz africana locais

07/10/2023



ExpoPlay disponibiliza espaço de jogos eletrônicos gratuitos na 52ª Expofeira

07/10/2023

Para reforçar segurança das mulheres, Governo do Amapá manteve Patrulha Maria da Penha na 52ª Expofeira

Redação 07/10/2023



Governo do Estado reverencia memória de pioneiros com exposição "Sankofa" na 52ª Expofeira do Amapá

Redação 07/10/2023

O Show de Anderson Freire

O sexto dia da 52ª Expofeira do Amapá foi marcado pelo show do cantor gospel Anderson Freire, que agitou a Arena Rio Amazonas e encantou o público com suas músicas e mensagens de fé.

Hinos como “Identidade”, “Efésios 6” e “A Igreja Vem” abriram o espetáculo, trazendo a palavra de Deus para todo o Parque de Exposições da Fazendinha, em Macapá.

O cantor emocionou a plateia com suas palavras e enfatizou a presença de Jesus Cristo no momento de adoração. Anderson Freire é um renomado compositor gospel, conhecido por criar músicas gravadas por diversos artistas do cenário gospel.

Um dos momentos mais mar-



cantes foi quando Anderson Freire cantou “Raridade”, reunindo o governador Clécio Luís, líderes evangélicos, artistas e secretários no palco para um momento de união e adoração. Fãs devotos como Adna Lobato e o policial militar Herick Nascimento vieram de diferentes lugares para

participar do show e louvar ao Senhor. Eles destacaram a diversidade de eventos da Expofeira e o impacto positivo que o retorno do evento após 8 anos teve na Capital.

Anderson Freire possui uma vasta discografia, incluindo álbuns como “Deus não Te Rejeita” (2016) e o EP “Seguir Teu Coração” (2021), que lhe renderam um Grammy Latino.

A 52ª Expofeira do Amapá, realizada após 8 anos, fortaleceu a cultura, o lazer, a diversidade e o turismo no Estado, oferecendo dez dias de programação diversificada no Parque de Exposições da Fazendinha, em Macapá, e impulsionando a economia criativa com feiras de artesanato e da agricultura familiar.





Palco das Expressões Afro-Amapaenses é a vitrine da cultura negra na 52ª Expofeira

📅 07/10/2023



Expofeira

Inspiradas no "estilo country", mulheres investem em looks na 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023



"Assim como os adultos, as crianças também gostam de festa", diz cantor infantil em evento especial

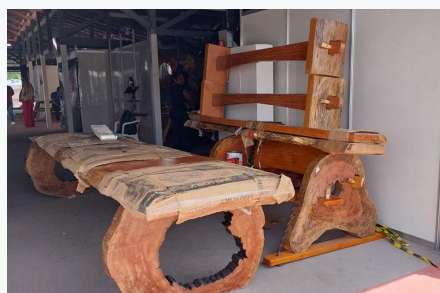
📅 07/10/2023



Expofeira

Na 52ª Expofeira, Governo do Estado premia grupos vencedores do 4º Festival de Bandas e Fanfarras do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023



Artesãos de móveis rústicos de Pedra Branca do Amapari celebram vitrine de negócios gerada pela 52ª Expofeira do Amapá

📅 07/10/2023

52ª Expofeira antecipa celebração do **'Dia das Crianças'** com show infantil, brincadeiras e parque gratuito

A 52ª Expofeira do Amapá antecipou a celebração do 'Dia das Crianças', no Parque de Exposições da Fazendinha, em Macapá. O grupo Festival Villa Kids fez a alegria dos pequenos com o show 'Baby Shark', no palco da Rainha e Diversidade.

Mais de 50 mil crianças participaram da programação, que também incluiu parque de diversões gratuito e atrações locais, como a Turma do Tio Nescou, o cantor mirim William Rocha e a banda Chocolate com Pipoca.

Entre o público infantil, estavam crianças da Casa da Acolhida Marcelo Cândia, que fica no município de Santana. A freira Hendrica Lopes, natural da Indonésia, estava responsável pelos pequenos. "As crianças da casa estão muito felizes porque trouxemos elas hoje para assistir esse show e para brincar no parque. Também viemos para o show do Padre Antônio Maria, foi lindo", conta Hendrica.

O show do Baby Shark, sucesso entre as crianças brasileiras, teve início com a personagem 'Peppa Pig', em seguida os 'PJ Masks' com show de música e atuação. A família 'Baby Shark' foi o sucesso da noite com histórias sobre família, carinhos e higiene.



Por fim, as personagens Ana e Elza, do filme 'Frozen - Uma Aventura Congelante', da Disney, emocionaram a plateia com atuação e música, além de uma chuva de neve artificial, que encantou a todos.

'Você quer brincar na neve?,' 'Bolha de Sabão,' 'Para Mamãe,' 'Baby Shark' e 'Funk do pão de queijo,' foram os hits que levaram o público infanto-juvenil a pular e dançar. Cultura para todos

A costureira Francielen Ferreira veio da Zona Norte de Macapá com a filha, Lia Sophia, de 7 anos, e a sobrinha, Letícia Oliveira, para curtir o show.

"A gente se programou pra trazer as meninas, ver a festividade toda e conhecer a Ex-



ideia, mas principalmente liberar os tickets pro parque, porque a gente sabe que muitas crianças não têm condições para pagar", contou o jovem.

O pequeno Otto aprovou a programação da primeira Expofeira que teve a oportunidade de participar.

"O show foi muito legal, adorei ver a família Shark e os PJ Masks e ainda quero ir em mais brinquedos!", vibrou o menino.

(Colaboradores:
Moema Cambraia)



Diversão, entretenimento, negócios e muito mais você encontra na Expofeira; Confira

Nesta edição especial da 52ª Expofeira do Amapá, o Jornal O Guarani apresenta em detalhes a impressionante estrutura montada para esta celebração. Acompanhe abaixo e na ilustração os blocos e pavilhões montados.

Blocos e Atrações na Expofeira

Blocos à Direita da Entrada:

- Pavilhão de Alimentação Rio Cassiporé e Rio Matapi
- Pavilhão de Oportunidades e Negócios
- Palco da Rainha e Diversidade
- Pavilhão Amapá 80 Anos e Salão de Artes R. Peixe
- Pavilhão Amapá Renováveis
- Pavilhão Aquário da Inovação
- Parque de Diversões
- Bloco que abriga o Circo do Meio do Mundo
- Agricultura Irrigada
- Empresa de Piscina 01
- Pavilhão do Feirão da Agricultura
- Boate 03 (Sim, há três!)
- Banheiros Químicos
- Área de Coleta Seletiva Disciplinadores
- Área para Brinquedos Infláveis
- Parque do Vaqueiro

Blocos à Esquerda da Entrada:

- Áreas de Exposição Rio Amazonas
- Pavilhão de Segurança Pública Rio Vila Nova
- Mini-Teatro Caboco
- Área de Artesanato
- Maloca Povos Indígenas
- Barracão Expressões Afro-Amapaenses
- Área de Povos Originários do Amapá e Norte do Pará
- Pátio de Negócios Rio Cajari
- Churrascaria Rio Araguari
- Praça de Alimentação Rio Araguari
- Estábulo
- Tartesal de Leilão
- Boate 02
- Palco Tucupi
- Churrascaria Rio Amazonas
- Bloco Sejusp, PRF e 3º Bis
- Arena Rio Amazonas
- Boate 01
- Área de Primeiros Socorros

Toda essa incrível variedade de pavilhões ficaram dispostas no amplo espaço do Parque de Exposições da Fazendinha, em Macapá, com 17 blocos e nove áreas de estacionamento para carros, uma para motos e mais três áreas privadas. Além disso, há instalações como pista de motocross, pista para o Jeep Club, tanque para pesca e piscicultura, Espaço Rio Amapari Sapesc, Exposição Rio Amapari, produção florestal e uma pista de aeromodelismo.





Na 52ª Expofeira, público tem a oportunidade de conhecer método de produção de hortaliças sem o uso de solo

📅 07/10/2023



Após lançamento da 52ª Expofeira, Amapá é líder na geração de empregos na Região Norte e terceiro no Brasil

📅 07/10/2023



Governo coleta dados de faturamento de empreendedores na 52ª Expofeira do Amapá

📅 07/10/2023



Batalhão Amapá Breaking enaltece a dança e a cultura de rua na 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023



Governo do Estado recebe um exemplar da Bíblia em braile durante programação gospel da 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023

Festival de Bandas e Fanfarras do Amapá

Jovens talentos musicais são premiados na 52ª Expofeira do Amapá

O 4º Festival de Bandas e Fanfarras do Amapá, que aconteceu durante a 52ª Expofeira do Estado, foi um sucesso e reuniu mais de 20 grupos de sete municípios. Na sexta-feira, 6, o Governo do Estado premiou os destaques do Festival com oito grupos sendo reconhecidos em três categorias. O evento proporcionou uma competição de bandas e fanfarras com escolas de Oiapoque, Serra do Navio e Pedra Branca do Amapari levando as primeiras colocações.

A Banda Fanfest da Escola Estadual Joaquim Nabuco, de Oiapoque, conquistou o título de melhor Banda de Percussão, impressionando o público com seu ritmo e cadência. O estudante Weisson Carvalho, de 18 anos, expressou sua emoção pela vitória após meses de treinamento.

Nas três categorias, as três melhores bandas receberam premiações em dinheiro com valores de R\$ 8 mil, R\$ 5 mil e R\$ 3 mil para o primeiro, segundo e terceiro lugares respectivamente. O grupo Femus, da Escola Municipal Serra do Navio, foi considerado o melhor na categoria Fanfarra Simples, enquanto na categoria de Bandas Marciais a vitória ficou com a Banda João Maria Dias de Moraes, de Pedra Branca.

O evento comemora a tradição das bandas e fanfarras na cultura e educação dos jovens do Amapá, promovendo o protagonismo estudantil e reconhecendo as instituições que mantêm esses grupos em atividade.

Resultado do 4º Festival de Bandas e Fanfarras do Amapá:

Categoria Bandas de Percussão:

- 1º lugar: Banda Fanfest (Escola Estadual Joaquim Nabuco)
- 2º lugar: Banda NBM Show (Escola Estadual Nilton Balieiro)
- 3º lugar: Banda FAN7S (Escola Estadual 7 de Setembro)

Categoria Fanfarra Simples:

- 1º lugar: Fanfarra Municipal Serrana - Femus (Escola Municipal Serra do Navio)
- 2º lugar: Fanfarra Alzira Lima (Escola Estadual Alzira de Lima Santos)

Categoria Bandas Marciais:

- 1º lugar: Banda João Maria Dias de Moraes (Escola Municipal João Maria Dias de Moraes)
- 2º lugar: Banda AVT (Escola Estadual Alexandre Vas Tavares)
- 3º lugar: Banda Mineko Hayashida (Escola Estadual Mineko Hayashida)



O Show de Manu Bathidão

Na noite de sexta-feira, a cantora Manu Bahtidão brilhou na 52ª Expofeira do Amapá, agitando mais de 200 mil pessoas na Arena Amazonas, no Parque de Exposições da Fazendinha. Ela encantou a multidão com seus sucessos, como “Daqui Pra Sempre”, “Quem Perde É Quem Trai” e “Cada Manhã”. O público se emocionou com um espetáculo de luzes e fogos de artifício que acompanhou a apresentação.

Manu Bahtidão, natural de Alagoas, conquistou os amapaenses e muitos fãs aguardaram ansiosamente seu show. A estudante Mayra Carvalho trouxe amigos de diferentes locais para prestigiar o evento, destacando suas músicas favoritas como “Tiro Certo”, “Ressaca de Amor” e “Par Perfeito”.

O público se uniu em coro duran-

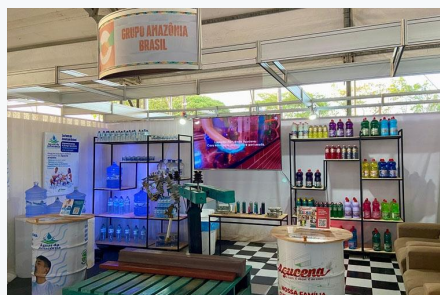
te a música “Máquina do Tempo” e cantou os sucessos de Manu, incluindo “Eu Juro” e “Sem Ti”. Um dos momentos mais especiais foi quando a cantora amapaense Ariel Moura subiu ao palco para um dueto com Manu em “Par Perfeito”, encantando a plateia.

Outra artista local, Leticia Auolly, também se apresentou no palco e teve

sua famosa parceria com Manu cantada pelo público. A apresentação de Manu Bahtidão foi uma parte significativa da 52ª Expofeira do Amapá

Emanuella Tenório Rocha, conhecida como Manu Bahtidão, iniciou sua carreira como cantora aos 14 anos e hoje é uma das artistas mais populares da região, com destaque para o tecnomelody.





Grupo "Amazônia Brasil" apresenta madeira plástica como inovação sustentável na 52ª Expofeira

07/10/2023



Expofeira

Na 52ª Expofeira, "Agro Show Amapá" destaca potencial do agronegócio para geração de emprego

Redação 07/10/2023



No compasso do samba e pagode, multidão vibra na sexta noite de 52ª Expofeira do Amapá

07/10/2023



Expofeira

52ª Expofeira: noite de sertanejo faz público vibrar com show do cantor amapaense Ramon Cardoso

Redação 07/10/2023



ParCão da 52ª Expofeira do Amapá recebe encontro de criadores da raça Golden Retriever

07/10/2023



"É um evento que destaca a beleza da mulher amapaense", diz estilista sobre concurso Rainha da Expofeira

📅 07/10/2023



Samira Santos é eleita Rainha da 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023



Dia de Rock: banda NX Zero atrai mais de 200 mil pessoas para a segunda noite da 52ª Expofeira

📅 07/10/2023



Dennis DJ leva "bailão" para a arena no terceiro dia da 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 07/10/2023



População brasileira está mais velha

📅 05/10/2023



Na 52ª Expofeira, crianças autistas experimentaram método de terapia que inclui atividades com cavalos

📅 07/10/2023



Expofeira

"Cápsula do Tempo" registra depoimentos de visitantes da 52ª Expofeira para celebrar o futuro do estado

👤 Redação 📅 07/10/2023



Governo do Amapá apresentou técnica de cultivo e plantio sem contato com o solo na 52ª Expofeira Amapá

📅 07/10/2023



Expofeira

"Governador Clécio Luís fortalece defesa agropecuária no Amapá", diz presidente da Agência Sanitária de Rondônia.

👤 Redação 📅 07/10/2023



"Furioso Carabao" trouxe megaestrutura com mais de 400 painéis de LED para a 52ª Expofeira do Amapá

📅 07/10/2023



Exposição sobre cultura cacaeira e carvão vegetal abre programação para produtores rurais na 52ª Expofeira

📅 01/10/2023



Governo do Amapá garante transmissão da 52ª Expofeira na Rádio Difusora

📍 Redação 📅 01/10/2023



Governo do Estado dá início a festival de jogos eletrônicos na 52ª Expofeira do Amapá

📅 01/10/2023



52ª Expofeira do Amapá começa a receber animais para exposição e oportunidades de negócios no setor agropecuário

📍 Redação 📅 01/10/2023



52ª Expofeira do Amapá traz viagem pela história e cultura dos municípios em pavilhão dedicado à criação do ex-Território

📅 01/10/2023



Governo do Amapá paga reajuste salarial de 4,16% para mais de 8 mil profissionais da educação

01/10/2023



Expofeira

Governo do Amapá garantiu atendimentos em saúde durante primeiro dia de Expofeira

Redação 01/10/2023



Cortejo artístico celebra elementos da cultura amapaense na primeira noite da 52ª Expofeira

01/10/2023



Expofeira

Cavalgada e cortejo cultural marcam a abertura da 52ª Expofeira no Amapá

Redação 01/10/2023



Açaiódromo atrai público e oferece gastronomia tradicional da Amazônia na 52ª Expofeira do Amapá

01/10/2023



"Já é a melhor edição de todas", diz empreendedor ao levar pizzaria para a 52ª Expofeira do Amapá

📅 01/10/2023



Crianças recebem aplicação de flúor e orientações sobre saúde bucal na 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 01/10/2023



Visitantes da 52ª Expofeira do Amapá podem tirar dúvidas sobre transposição para o quadro federal

📅 01/10/2023



Fim de semana sem iFood: motoboys farão greve nacional a partir desta sexta-feira (29)

📅 29/09/2023



Salão de Arte R. Peixe traz as belezas do Amapá para a 52ª Expofeira Agropecuária

👤 Redação 📅 01/10/2023



Carro elétrico que usa soluções em energia alternativa é destaque na 52ª Expofeira do Amapá

01/10/2023



Expofeira

52ª Expofeira traz programação esportiva com basquete 3x3 e adaptado

Redação 01/10/2023



Governo do Estado evidencia empresas certificadas com o Selo Amapá na 52ª Expofeira

01/10/2023



Expofeira



Na 52ª Expofeira, Governo do Amapá traz para o público exposição educativa sobre como evitar doença de Chagas e malária

01/10/2023

"A Expofeira é sinônimo de oportunidades", diz artesã de Vitória do Jari

Redação 01/10/2023



Planetário Digital Móvel atrai dezenas de espectadores na programação da 52ª Expofeira

📅 01/10/2023



"Eu já gostava de robótica, mas ver de perto é melhor", diz menino sobre exposição na 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 01/10/2023



Interatividade faz visitante mergulhar na história da arqueologia do Amapá durante a 52ª Expofeira

📅 01/10/2023



Em Macapá, moradores dos bairros no entorno do Parque de Exposições da Fazendinha faturam com a 52ª Expofeira do Amapá

👤 Redação 📅 01/10/2023



Circo do Meio do Mundo estimula imaginação de crianças na 52ª Expofeira

📅 01/10/2023



Monitoramento facial avançado garante identificação de pessoas com tornozeleira fora do horário autorizado na 52ª Expofeira

📅 01/10/2023



52ª Expofeira do Amapá: veja a programação cultural deste sábado, 30 de setembro

📍 Redação 📅 01/10/2023



Governador Clécio Luís firma cooperação técnica para asfaltar linhas B, C e F da Rodovia AP-440, em Macapá

📅 01/10/2023



"Viemos de outro município para os meus filhos conhecerem a Expofeira", diz moradora de Tartarugalzinho

📍 Redação 📅 01/10/2023



Empreendedora da Guiana Francesa traz experiência com produção de chocolates para a 52ª Expofeira do Amapá

📅 01/10/2023









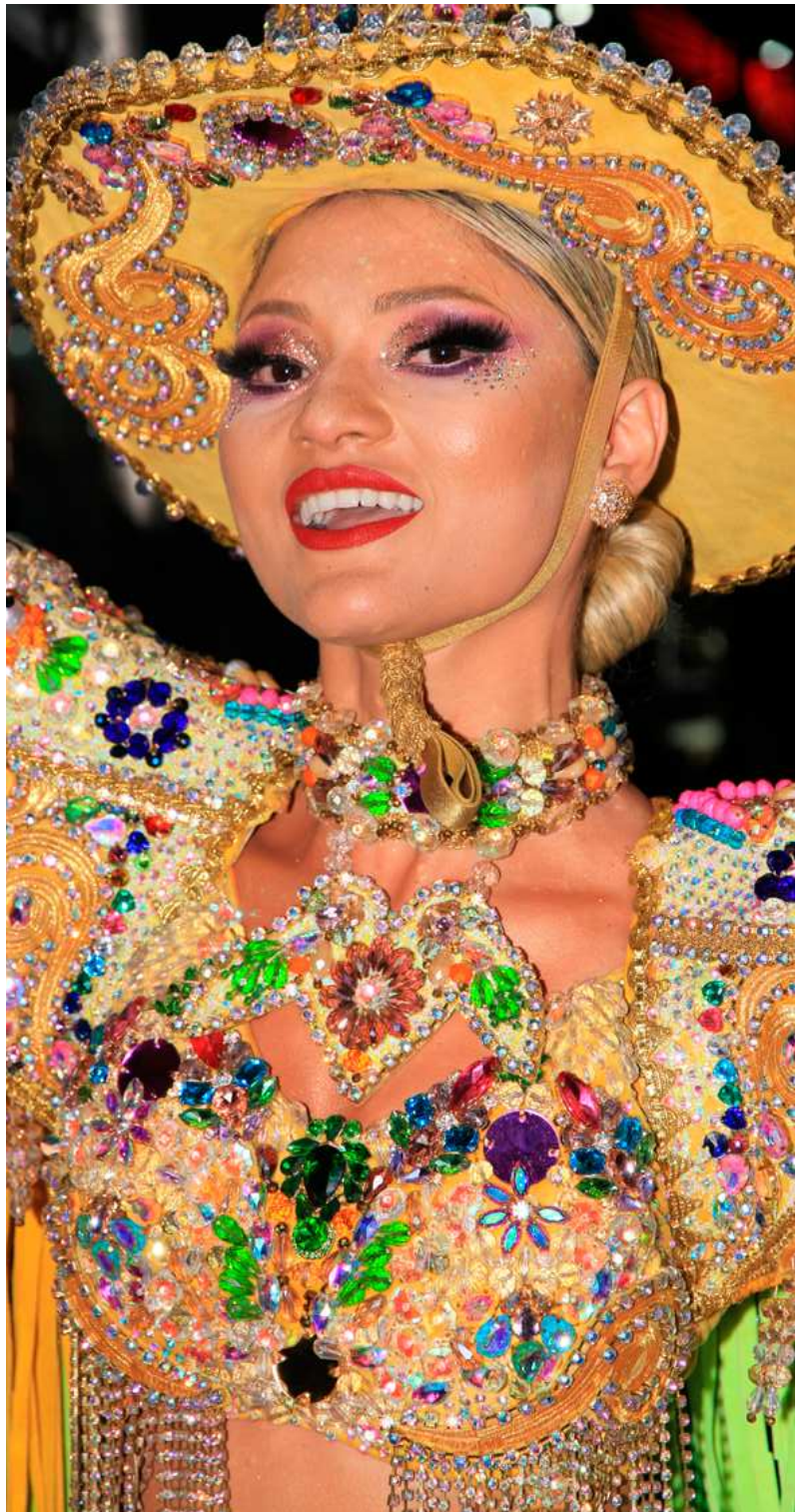














52ª EXPOFEIRA
DESENVOLVIMENTO, CULTURA E SUSTENTABILIDADE

SAMIRA SANTOS

Campeã

**RAINHA DA 52ª EXPOFEIRA
DO AMAPÁ**

AT-CAP

GOVERNO
DO ESTADO

AMAPÁ



Concurso Rainha da Expofeira 2023

O desfile das Rainhas da 52ª Expofeira do Amapá foi um grande sucesso! Samira Santos conquistou o título de Rainha da 52ª Expofeira do Amapá. Ela brilhou na passarela com sua beleza, charme, glamour e sensualidade. As outras participantes do Concurso também se apresentaram de forma única com todos os apetrechos que pede a cultura Cowboy,

Samira Santos



Governador do Amapá Clécio Luís concede entrevista exclusiva ao **Jornal O GUARANI**



Na tarde de quinta-feira, 05, o governador Clécio Luís participou de uma entrevista exclusiva, concedida ao Podcast “FALA GALERA” conduzido pelo jornalista Felipe Monteiro e ao JORNAL O GUARANI, representado por seu editor-chefe Marcio Bezerra. O encontro ocorreu na tenda oficial do Governo localizada no Parque de Exposições da Fazendinha.

Clécio Luís respondeu às perguntas de forma descontraída e esclarecedora, abordando os diversos investimentos realizados na Feira. Ele destacou desde a contratação de mão de obra até os shows artísticos que envolveu mais de 600 artistas locais e nacionais.

Durante a conversa, o Governador também mencionou o plano econômico e cul-

tural para o desenvolvimento do Estado, destacando a importância da Expofeira em movimentar a economia local.

“A volta da Expofeira está gerando um grande impulso nos negócios. Essa é nossa intenção: criar renda, empregos e oportunidades de negócios”, afirmou Clécio Luís em resposta a uma pergunta de Bezerra.

Além disso, o Governador destacou as conquistas da Expofeira, como o recente reconhecimento da cultura gospel, que foi oficializado por meio de sanção no dia anterior.

Felipe Monteiro conduziu o bate-papo de forma tranquila, permitindo que Clécio Luís abordasse diversos temas relacionados à Expofeira e aos projetos do Governo.

Clécio Luís também compartilhou resultados surpreendentes como o aumento nas vendas de produtos de energia solar, que superou as expectativas dos expositores entre outros negócios também superados.

O Governador aproveitou a oportunidade para falar sobre a instalação de indústrias e do setor de agronegócios, incluindo a safra e exportação de grãos do Amapá.

Para assistir à entrevista completa concedida pelo governador Clécio Luís ao Jornal O GUARANI e ao Podcast “FALA GALERA”,

acesse o link!